

Den 18 maj var det dags för Hälsingarna att presentera sitt landskap.

De började med att spela upp ett bildspel om Hälsingland under tiden som Margareta Wikström serverade fika, som bestod av hembakade frallor med olika pålägg och en god liten kaka.

När alla hade hunnit fika spelade Åke Eriksson Hälsingesången. Därefter berättade han om Hälsinglands historia från tiden då Hälsingland sträckte sig från gränsen mot Gästrikland och Dalarna och ända upp till en bit in i Finland och kallades Storchälsingland och fram till idag. Efter det fick vi höra Novelty accordion av Erik Frank, som växte upp i Söderala socken i Söderhamn.

Lena Axberg berättade lite från olika platser som är kända turistorter och om Världsarvet Hälsingegårdarna. Hon informerade också om Bollnäs och Hudiksvall, som är två av Hälsinglands tre städer. Som avslutning fick vi höra Lill-Babs, från Järvsö, sjunga "Är du kär i mig ännu Clas-Göran?".

Margareta Wikström, iklädd sin fina hembygdsdräkt, presenterade sin hembygd som är Trönö och berättade också om sin Trönödräkt och var hon hade fått tag i tyg, smycken och sjal för att få ihop allt som behövdes. Det avslutades med att det spelades Horgalåten (Hårgalåten) som är en låt som man dansar hambo till och då helst i folkdräkt.

Eftersom Lena kommer från Söderhamn, Hälsinglands tredje stad, så berättade hon om vad som finns att se och göra där och vi fick höra en bit av en låt av Jan Johansson som föddes i Söderala socken i Söderhamn.

Åke redogjorde för sin hembygd, som är Ljusne och berättade om det gamla brukssamhället och vad som hänt med bygden under de sista 50 åren. Snoddas har ju också bott i Ljusne och spelat bandy där så då var det ju honom vi fick höra som avslutning. Det blev även en snutt med Arne Qvick som sjöng Rosen eftersom han var kompis med Snoddas. Han är dock född i Bollnäs.

Under tiden alla lämnade salen spelades det upp ett litet bildspel med vackra bilder, från Hälsingland, till musik.